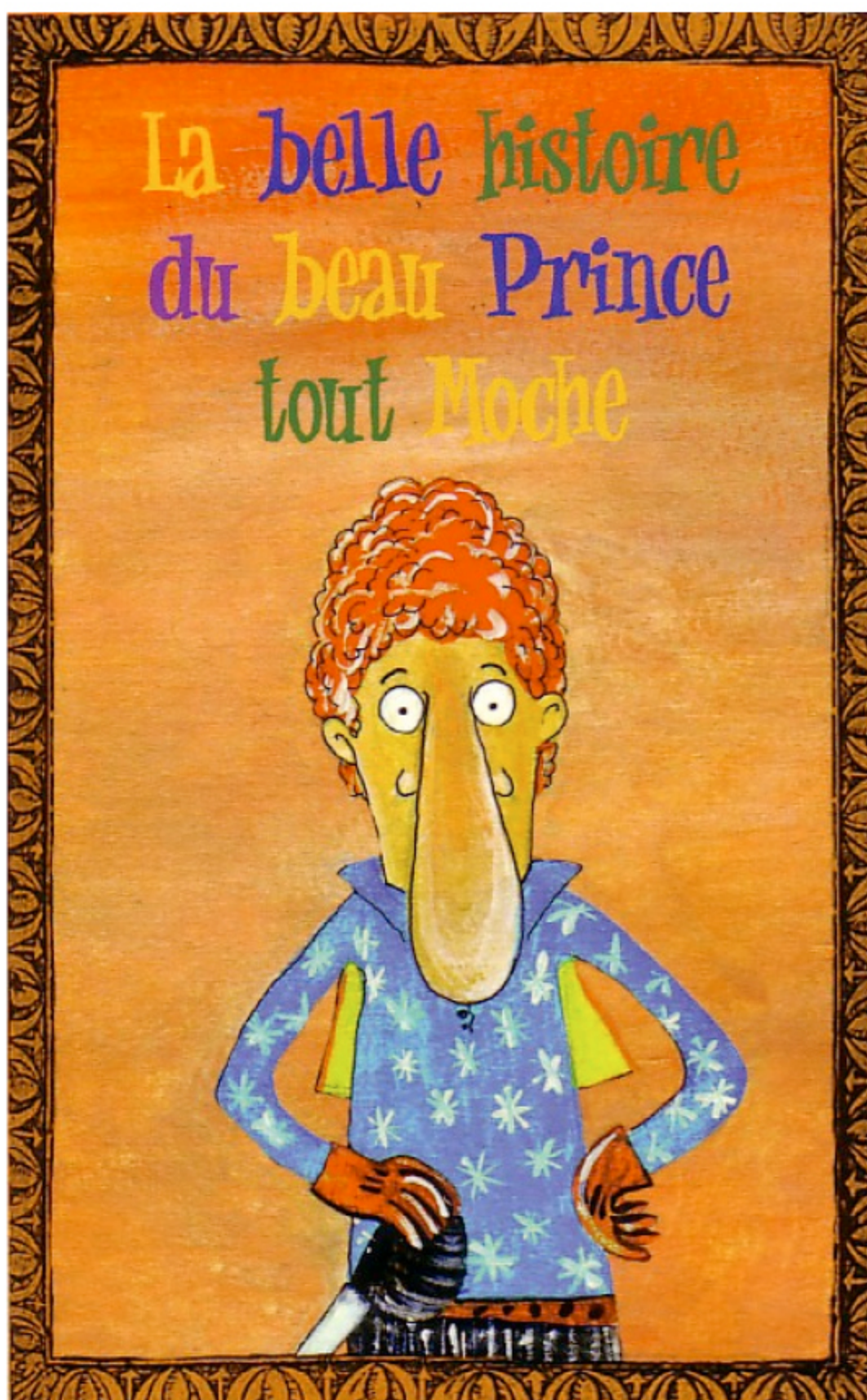


Moussa Lebkitri



Théâtre Nedjma www.lebkiri.com
Contact Saliha Bachiri tél: 06 09 38 11 68 saliha.bachiri@laposte.net

La belle histoire... du Beau Prince tout Moche

Écrit et conté
par Moussa Lebkiti



Pour petits et grands
à partir de 7 ans

Un conte déjanté où le conteur loufoque
détourne des histoires traditionnelles
Durée 1h

La belle histoire... du Beau Prince Tout Moche

Ah, vous ne croyez pas aux contes de fées ! Attention, attachez bien vos oreilles car elles vont décoller !

Alors, écoutez Moussa ! Il va vous chat-touiller, rata-touiller les oreilles,

vous faire rire à la baguette magique jusqu'aux pieds de vos nombrils.

Dans son histoire, il y a un roi sans cœur ni à droite ni à gauche et sa reine en argent plaquée hors d'usage. Il y a une famille Carnivore qui mange ses enfants qui n'arrêtent pas de naître. Il y a aussi la participation exceptionnelle d'une dame très digne, la Misère. Et dans le rôle de celle qui ne fait pas d'histoire, Madame La Légende. Vous verrez dans la bouche du conteur sortir une Grosse Mémère de Fée. Peut-être aussi un SDF sous réserve (selon la saison). Mais aussi un loup basané qui s'énervé sur la maison des trois petits halouf !



Et bien sûr, il y a le Prince Tout Moche, tou mâché, craché, frippé, vilain comme tout et sa belle princesse Toute Mooche cent pour cent garantie vilaine...

Moussa Lebkiri



écrivain, comédien,
marionnettiste, metteur en scène,
humoriste et conteur

Dans tous ses spectacles, Moussa Lebkiri aime à taquiner son public avec drôlerie.

Il a écrit et joué plus d'une vingtaine de spectacles tels que *Le jardin des roses et des soupirs*, contes érotiques arabes des XIII^e et XV^e siècles, *Kif Kif piment comme il respire*, spectacle tendre et burlesque d'une enfance qui se raconte depuis sa Kabylie à Paris...

Il remporte divers prix pour ses textes et spectacles, notamment au Festival Performance d'Acteur de Cannes et au Festival du Mai Théâtral de Strasbourg...

On le retrouve dans des festivals tel que celui d'Avignon où il est l'un des piliers du off depuis 1976.

Il s'est produit dans des émissions de télévision (France 3, Canal+, France2) et a écrit également pour Arte.

Dans sa longue carrière, il a formé de nombreux jeunes aux métiers de comédien et de conteur.

Il a publié 12 livres dont *La Belle Histoire du Beau Prince Tout Moche* et en CD chez Enfance et Musique

La Revue de presse

Des jeux de mots subtils, des situations délicates contées avec humour, poésie. La qualité de l'écriture n'ayant d'égale que les talents du conteur Moussa... C'est un plaisir de se laisser glisser dans l'univers qu'il dresse. Sans décor, il crée la magie de l'instant....On retrouve son âme de gosse...

RUE DU THÉÂTRE.EU

Moussa Lebkiri, un conteur en totale communication avec son jeune public. Le conte est très interactif et les enfants participent à l'évolution du conte. Et à la sortie, les enfants ont confié qu'ils avaient maintenant bien envie de lire ses histoires qui les avaient séduits...

LE PARISIEN

1, 2, 3, contez ! Moussa, le conteur, tire de son sac des histoires bien drôles... D'une expressivité rare, le visage de Moussa se compose et se décompose à mesure que le conteur dévoile les aventures du couple royale... Il raconte et interpelle le jeune public, s'amuse des éventuelles coïncidences entre fiction et réalité. Son roi bouffi de lingots d'or cherche à blanchir son argent sale...

L'ALSACE

Moussa Lebkiri étonne les enfants, les fait rire. Le conte est bon. Oui, Moussa Lebkiri déjante totalement, qu'il s'adresse aux enfants ou aux adultes...Au théâtre, une centaine d'enfants a suivi les gestes et les propos de ce conteur des temps modernes. Tout commence par la misère qui se voit refuser l'entrée d'un château...

L'EST RÉPUBLICAIN

Des images fortes et des mots...un spectacle « vrai » pour 750 enfants des écoles. Parler à des enfants avec des mots simples, leur raconter la chaleur, l'amour, l'amitié, la famille...tout ce qui constitue depuis des générations le monde... Ses histoires ne sont pas dépourvues d'humour et Moussa n'hésite pas à entraîner des enfants sur la scène. Rarement un conteur n'aura été aussi convaincant, aussi percutant auprès des enfants.

L'EST ÉCLAIR

Besoins techniques

Le spectacle *La belle histoire du Beau Prince Tout Moche* s'adapte toujours aux conditions techniques de la structure d'accueil avec le régisseur du lieu qui assure la conduite du spectacle.

Si le lieu n'est pas équipé, le spectacle peut être joué sans technique.

Durée du spectacle: 1h

1 artiste sur scène

SCÈNE / ESPACE DE JEU

- Ouverture : 4 m
- Profondeur : 3 m

LUMIÈRES

- 2 projecteurs face puissance 500
- 2 projecteurs face puissance 1000
- 2 projecteurs contres, puissance 500
- 1 projecteur douche
- gélâtines : ambre, bleu nuit, paille...

SON

- 1 lecteur CD ou USB





PRODUCTION

nedjma
T H É Â T R E

Mail : theatre.nedjma@laposte.net

Site : www.lebkiri.com

Siège social :

5, Allée du Buisson de la Bergère

94120 Fontenay-sous-Bois

Siret : 34253574700055

Ape : 9004Z

DIFFUSION - RELATION PRESSE

Saliha Bachiri Tél : +33 (0)6 09 38 11 68 saliha.bachiri@laposte.net

La belle histoire...
du Beau Prince Tout Moche

